

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 22 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №22
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
Протокол от 29.08.2024г. №1

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ
Детский сад №22
Адмиралтейского района Санкт-
Петербурга
Богачевой Н.А.
Приказ от 29.08.2024г. №79-р

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателей старшей группы

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 22 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
на 2024 – 2025 учебный год**

Воспитатели старшей группы:

Кириленко Ю.С.
Селютина П.Д.

**Санкт-Петербург
2024**

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи образовательной программы	4
1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и ФОП ДО	6
1.4.	Возрастные особенности детей старшей группы	
1.5.	Задачи образовательной деятельности по пяти образовательным областям	
1.5.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	6
1.5.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	7
1.5.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	8
1.5.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	10
1.6.	Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы	13
1.7.	Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых образовательных результатов	15
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1.	Основное содержание образовательной деятельности по образовательным областям	17
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	32
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	38
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	45
2.2.	Тематическое планирование в старшей группе	58
2.3.	Циклограмма планирования ежедневной совместной деятельности педагога с детьми 1 и 2 половине дня	61
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	62
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	62
3.2.	Режим дня в старшей группе	66
3.3.	Учебный план и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей группе	68
3.4.	Расписание занятий в старшей группе	69
3.5.	Система физкультурно-оздоровительной работы в старшей группе	70
3.6.	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	71
3.7.	Перспективный план работы по взаимодействию с родителями старшей группы	73

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 5-6 лет (далее – Программа) является общеразвивающей программой и представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой воспитатели старшей группы ГБДОУ № 22 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 5-6 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Рабочей программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, календарно-тематического планирования по всем образовательным областям, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Рабочая программа разрабатывается воспитателями и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Рабочей программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Рабочая программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

1.2. Цели и задачи образовательной программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

Задачи программы:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы образовательной программы

<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

1.4. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с

несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Цели и задачи образовательной деятельности по пяти образовательным областям

1.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи в сфере социальных отношений:

- Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
- Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию
- Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,

- Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.
- Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Задачи в сфере трудового воспитания:

- Формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

Задачи в области формирования основ безопасного поведения:

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе;
- Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;
- Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

1.5.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»;

- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- Обучать сравнению и группировке объектов;
- Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Задачи раздела «Математические представления»

- Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- Обогащать пространственные и временные представления;
- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

Задачи раздела «Окружающий мир»

- Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира.

Задачи раздела «Природа»

- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни; в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны;
- Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств;
- Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

1.5.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи раздела «Формирование словаря»

- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.
- Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Задачи раздела «Активизация словаря»

- Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Задачи раздела «Развитие звуковой культуры речи»

- Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;
- Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);
- Отрабатывать интонационную выразительность речи;
- Продолжать развивать фонематический слух;
- Учить определять место звука в слове.

Задачи раздела «Развитие грамматического строя речи»

- Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.
- Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро);
- Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.
- Познакомить с разными способами образования слов.
- Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Задачи раздела «Развитие связной речи»

- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;
- Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).
- Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
- Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
- Продолжать формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых
- Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.
- Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.
- Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей.

Задачи раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»

- Познакомить детей со словесным составом предложения;
- Познакомить детей со звуковым составом слова;
- Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова;
- Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры;
- Формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

Задачи раздела «Формирования интереса к художественной литературе»

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
- Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы,
- Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
- Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
- Развивать образность речи и словесное творчество умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке.
- Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте.

- Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту.
- Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению

1.5.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи раздела «Приобщение к искусству»

- Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
- Формировать бережное отношение к произведениям искусства.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.
- Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках
- Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.
- Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
- Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства. Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;
- Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

- Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

Задачи раздела «Изобразительная деятельность»

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;
- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.
- Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.
- Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение
- Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.
- Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
- Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).
- Учить рисовать детей с натуры.
- Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
- Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
- Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок..

Задачи раздела «Конструктивная деятельность»

- Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
 - Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими
- Знакомить детей с различными видами конструкторов.
- Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
- Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
- Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.
- Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

Задачи театрализованной деятельности

- Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- Развивать интерес к сценическому искусству;
- Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Задачи культурно-досуговой деятельности

- Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;
- Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

1.6. Планируемые результаты в дошкольном периоде (к 6-ти годам)

Название раздела ФОО ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОО ДО		n.15	стр.5-17
Возраст обучающихся	к шести годам	15.3.1.	стр. 8-10

- Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами,

безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.7. Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;

- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на

прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год – в начале учебного года (1-3 неделя сентября) и в конце учебного года (3-4 неделя апреля). В начале года диагностика направлена на выявление стартовых возможностей детей, в конце учебного года – наличие динамики в развитии.

Педагогическая диагностика проводится по пяти образовательным областям.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Основное содержание образовательной деятельности по образовательным областям

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание в сфере социальных отношений

- Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.
- Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.
- Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.
- Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
- Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.
- Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям
- Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.
- Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
- Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.
- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

- Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.
- Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.
- Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.
- Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).
- Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
- Обогащает представления детей о малой родине: -поддерживает любознательность по отношению к родному краю; поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка);
- Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах
- Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.
- Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.
- Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
- Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

Содержание в сфере трудового воспитания

- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.
- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе : убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой

платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
- Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
- Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Содержание в области формирования основ безопасного поведения

- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.
- Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).
- Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.
- Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.
- Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
- Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

неделя	Тема недели	Содержание в сфере социальных отношений	Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма	Содержание в сфере трудового воспитания	Содержание в области формирования основ безопасного поведения
СЕНТЯБРЬ					
1	«До свидания лето, здравствуй, детский сад»	ТЕМА: «Чем похожи мальчики и девочки» стр. 32 Л.В. Коломийченко	Беседа «Наш микрорайон» А.Я. Ветохина Беседа «Дорога в садик» Составление маршрутов от дома до детского сада А.Я. Ветохина	- Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью. - Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.	«Правила сбора растений и грибов» Л.Л.Тимофеева
2	«Осенняя пора, очей очарования...»	ТЕМА: «Настроения и чувства» стр. 36 Л.В. Коломийченко		- Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал. - Формировать умение наводить порядок на участке детского сада : подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.	«Ты и другие дети» Л.Л.Тимофеева
3	«Что нам осень принесла»				

4	«В лес, по грибы, по ягоды»				
ОКТАБРЬ					
1	Деревья и кустарники	ТЕМА: «Об этикете» стр. 52 Л.В. Коломийченко	Мини-экскурсия «Набережная канала Грибоедова» А.Я. Ветохина	- Приучать выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. - Приучать самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. - Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы. - Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).	«Общение с незнакомыми людьми» Л.Л.Тимофеева
2	«Золотая осень»		«Тайны Медного всадника» О.В.Солнцева		«Домашние и дикие животные» Л.Л.Тимофеева
3	«Путешествие на ферму»				
4	«Животные в осеннем лесу»				

5	«Транспорт и его части»	ТЕМА: «Развитие транспорта» стр. 111 Л.В. Коломийченко			
НОЯБРЬ					
1	«Когда мы едины, мы непобедимы»	ТЕМА: «Интересы и мечты» стр. 49 Л.В. Коломийченко	Беседа «Государственные символы России» Г.Т. Алифанова	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. - Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. - Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного. - Закреплять знания о необходимости ежедневного полива цветов. 	«Права детей» Л.Л.Тимофеева
2	«Опасности могут встретиться повсюду»		Беседа «Моя родина» А.Я. Ветохина		«Безопасность в общественных местах» Л.Л.Тимофеева
3	«Перелетные птицы»	ТЕМА: «Дети и взрослые в детском саду» стр. 92 Л.В. Коломийченко			
4	«Как устроен человек?»				
ДЕКАБРЬ					

1	«Вот и зима настала»	ТЕМА: «Взаимоотношения и общение в семье» стр. 87 Л.В. Коломийченко	Беседа «Убранство города к Новому году» Г.Т. Алифанова	- Развивать самостоятельность и инициативность в самообслуживании. - Формировать представления о ручном труде. - Формировать представления о современной технике, которая способствует облегчить труд человеку. - Формировать представления о назначении рекламы.	«Природные явления и безопасность зимой» Л.Л.Тимофеева		
2	«Кто зимует в наших парках»		«Кто живет в России?» (национальности) конспект		«Безопасность в Интернете» (конспект)		
3	«Зимние виды спорта»		ТЕМА: «Этикет и его история» стр. 116 Л.В. Коломийченко				
4	«Готовимся к Новому году»						
ЯНВАРЬ							

2	«Моя семья и наши традиции»	ТЕМА: «Родственники» стр. 77 Л.В. Коломийченко	«Тайны адмиралтейского кораблика» О.В.Солнцева «Адмиралтейская набережная. Легенды львов» О.В.Солнцева	- Формировать представления о деньгах. - Развивать умение планировать расходы на покупки товаров и услуг. - Формировать уважение к труду родителей. - Развивать самостоятельность и инициативность в самообслуживании.	«Природные явления и безопасность зимой» Л.Л.Тимофеева «Безопасность в общественных местах» Л.Л.Тимофеева
3	«Строительные профессии. Инструменты»				
4	«Животные Арктики и Антарктики»				
5	«Город-герой Ленинград»				
ФЕВРАЛЬ					
1	«Квартира. Мебель»	ТЕМА: «Устройства и украшения жилища» стр. 143 Л.В. Коломийченко	Беседа «А.С. Пушкин – памятники в Санкт-Петербурге» (конспект)	- Учить детей распределять между собой трудовые поручения. - Учить как надо правильно заправлять постель. - Совершенствовать умение	«Безопасный дом» Л.Л.Тимофеева

2	«Разные виды посуды»	ТЕМА: «Защитник Отечества» стр. 137 Л.В. Коломийченко	Беседа «Петр Первый – памятники в Санкт- Петербурге» (конспект)	одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувь. - Поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпочкой; расставлять по местам.	«Правила дорожного движения» Л.Л.Тимофеева
3	«В мире вещей»				
4	«Защитники Отечества»				

МАРТ

1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	ТЕМА: «Семейные праздники» стр. 82 Л.В. Коломийченко	Беседа «Символы города» Г.Т. Алифанова Игра-путешествие «Широка страна моя родная» А.Я. Ветохина	- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. - Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. - Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного. - Закреплять знания о необходимости ежедневного полива цветов.	«Ты и другие дети» Л.Л.Тимофеева «Общение с незнакомыми людьми» Л.Л.Тимофеева
2	«Весна-красна пришла»				

3	«Первоцветы»	ТЕМА: «Русское народное творчество» стр. 176 Л.В. Коломийченко			
4	«Народная культура и традиции»				
АПРЕЛЬ					
1	«Путешествие в страну здоровья»	ТЕМА: «Культура земледелия» стр. 151 Л.В. Коломийченко	«О чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестностей?» О.В. Солнцева	- Формировать представления о деньгах. - Развивать умение планировать расходы на покупки товаров и услуг. - Формировать уважение к труду родителей. - Развивать самостоятельность и инициативность в самообслуживании.	«Безопасность в общественных местах» Л.Л. Тимофеева
2	«Таинственные звезды плывут по небу»		Беседа «Достопримечательности Адмиралтейского района» конспект		«Безопасность в Интернете» (конспект)

3	«Электроприборы и их назначение»	ТЕМА: «Труд мужской и женский» стр. 72 Л.В. Коломийченко			
4	«Животные юга»				
5	«Профессии разные бывают»				
МАЙ					
1	«9 Мая – Праздник Победы»	ТЕМА: «История возникновения города» стр. 127 Л.В. Коломийченко	Беседа «Площадь победы» Г.Т. Алифанова Беседа «День рождения города» Г.Т. Алифанова	- Развивать самостоятельность и инициативность в самообслуживании. - Формировать представления о ручном труде. - Формировать представления о современной технике, которая способствует облегчить труд человеку. - Формировать представления о назначении рекламы.	«Домашние и дикие животные» Л.Л. Тимофеева «Природные сообщества и безопасность в летний период» Л.Л. Тимофеева
2	«Вредные и полезные насекомые»				

3	«Кто живет в морях и океанах?»	ТЕМА: «Название городов и улиц» стр. 130 Л.В. Коломийченко			
4	«Мой город – Санкт-Петербург»				

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Содержание в сфере социальных отношений			
	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач, решение конфликтов.	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно- ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть.
Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма			
	Викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия, познавательные беседы, развлечения, настольные игры, творческие задания, видеофильмы.	Тематические досуги, Проектная деятельность, Исследовательская деятельность, Игра, Наблюдение, Упражнение.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.
Содержание в области формирования основ безопасного поведения			
	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
Содержание в сфере Трудового воспитания			
а) Самообслуживание			
	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации,	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
б) Хозяйственно-бытовой труд			

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно складывать подготовленное воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
в) Труд в природе		
Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы,
г) Ручной труд		
Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
д) Формирование первичных представлений о труде взрослых		
Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

- Педагог закрепляет умения различать и называть: все цвета спектра: ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки, расширяет знания об известных цветах; знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
- Педагог развивает способность: различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
- Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.
- В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы
- Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам; группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
- Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования

Содержание раздела «Математические представления»

- Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.
- Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти
- Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами
- Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;
- Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;
- Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.
- Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.
- Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,
- Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги.
- Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
- Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям

преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

- Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Содержание раздела «Окружающий мир»

- Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа
- Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
- Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).
- Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.
- Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве
- Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.
- Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
- Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности

Содержание раздела «Природа»

- Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года
- Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания; образу жизни; питанию.
- Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).
- Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.
- Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).
- Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

недели	Тема недели	Ознакомление с окружающим миром	Математическое и сенсорное развитие	Познание объектов живой и неживой природы
СЕНТЯБРЬ				
1	«До свидания лето, здравствуй, детский сад!»	«Детский сад – мой второй дом» Волчкова В.Н.	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 13	«Какая бывает вода» Чистякова, Тугушева
2	«Осенняя пора, очей очарования...»	«Осень» Карпеева М.В.	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 6	«Осенины» О.А. Соломенникова
3	«Что нам осень принесла»	«Огород и сад» Карпеева М.В.	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 15	«Вода – растворитель» Очищение воды Тугушева, Чистякова
4	«В лес, по грибы, по ягоды»	«Грибы на лесной поляне» Вострухина Т.Н	«Грибы и ягоды» (ориентировка на листе бумаги) <i>конспект</i>	«Во саду ли, в огороде» О.А. Соломенникова
ОКТАБРЬ				
1	«Деревья и кустарники»	«Деревья и кустарники» <i>конспект</i>	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 17	«Прогулка по лесу» О.А. Соломенникова
2	«Золотая осень»	«Поздняя осень» <i>конспект</i>	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 18	«Как дерево дышит, питается и растет» С.Н. Николаева
3	«Путешествие на ферму»	«Домашние животные и их детеныши» Карпеева М.В.	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 19	«Труд взрослых осенью» П.Г. Саморукова
4	«Животные в осеннем лесу»	«Дикие животные и их детеныши» Карпеева М.В.	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 21	Рассматривание плодов и семян П.Г. Саморукова
5	«Транспорт и его части»	«Транспорт» Карпеева М.В.	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 22	«В мире металла» О.В. Дыбина
НОЯБРЬ				
1	«Когда мы едины, мы непобедимы!»	«Я - ребенок, имею права» Вострухина Т.Н.	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 24	«Россия – огромная страна» О.В. Дыбина

2	«Опасности могут встретиться повсюду»	«Улица полна неожиданностей» Вострухина Т.Н.	«Собери по схеме» (танграм) <i>конспект</i>	«Сила тяготения» Тугушева, Чистякова
3	«Перелетные птицы»	«Перелетные птицы» Карпеева М.В.	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 25	«Пернатые друзья» О.А. Соломенникова
4	«Как устроен человек?»	«Как устроен человек?» <i>конспект</i>	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 27	«Воздух» Тугушева, Чистякова
ДЕКАБРЬ				
1	«Вот и зима наступила»	«Идет волшебница зима» Вострухина Т.Н.	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 28	«Зимние явления в природе» О.А. Соломенникова
2	«Кто зимует в наших парках?»	«Пернатые обитатели парков» Вострухина Т.Н.	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 29	«Беседа о зимующих и перелетных птицах» П.Г. Саморукова
3	«Зимние виды спорта»	«Путешествие в зимний лес» Вострухина Т.Н.	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 30	«Твердая вода. Почему не тонут айсберги?» Тугушева, Чистякова
4	«Готовимся к новогодним праздникам»	«Новогодний праздник» Карпеева М.В.	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 34	«Коллекционер бумаги» О.В. Дыбина
ЯНВАРЬ				
2	«Моя семья и наши традиции»	«Традиции моей семьи» <i>Вострухина Т.Н.</i>	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 36	«Покормим птиц» О.А. Соломенникова
3	«Строительные профессии. Инструменты»	«Профессии строителей» Вострухина Т.Н.	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 39	«Почему дует ветер?» Тугушева, Чистякова
4	«Животные Арктики и Антарктики»	«Животные холодных стран» Карпеева М.В.	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 41	«Природный мир холодных стран» <i>конспект</i>
5	«Город-герой Ленинград»	«Мой город – герой» <i>конспект</i>	«Измеряем все вокруг» (сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры) <i>конспект</i>	«Природный материал – песок, глина, камни» О.А. Соломенникова
ФЕВРАЛЬ				

1	«Квартира. Мебель»	«Дом, в котором мы живем» Вострухина Т.Н.	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 43	«Предметы, облегчающие труд человека» О.В. Дыбина
2	«Разные виды посуды»	«Какая бывает посуда» Вострухина Т.Н.	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 44	«Беседа о том, кто как зимует» П.Г. Саморукова»
3	«В мире вещей»	«Какая бывает одежда» Вострухина Т.Н.	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 46	«Путешествие в прошлое пылесоса» О.А. Соломенникова
4	«Защитники Отечества»	«Сыны Отечества» Вострухина Т.Н.	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 48	«Как человек использует воду» С.Н. Николаева
МАРТ				
1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	«Я и моя семья» Волчкова В.Н	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 49	«Мир комнатных растений» О.А. Соломенникова
2	«Весна-красна пришла»	«Весна» Карпеева М.В.	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 55	«Весенняя страда» О.А. Соломенникова
3	«Первоцветы»	«Полевые и садовые цветы» Карпеева М.В.	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 56	«Выращивание человеком растений» (профессии) <i>конспект</i>
4	«Народная культура и традиции»	«Россия – щедрая душа» Вострухина Т.Н.	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 60	«Лес и луга нашей Родины» О.А. Соломенникова
АПРЕЛЬ				
1	«Путешествие в страну здоровья»	«Спорт» Карпеева М.В.	«Соберем фигуру» (танграм) <i>конспект</i>	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» О.А. Соломенникова
2	«Таинственные звезды плывут по небу»	«История космоса» Вострухина Т.Н.	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 61	«Как вода «работает» на человека» С.Н. Николаева
3	«Электроприборы и их назначение»	«Электроприборы и их назначение» <i>конспект</i>	«Планеты» (ориентировка на листе бумаги) <i>конспект</i>	«Водные ресурсы Земли» О.А. Соломенникова

4	«Животные юга»	«Животные жарких стран» <i>конспект</i>	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 63	«Беседа об уходе за комнатными растениями» П.Г. Саморукова
5	«Профессии разные бывают»	«Все работы хороши, выбирай на вкус» Вострухина Т.Н.	«Живая неделя» (ориентировка во времени) <i>конспект</i>	«Где воды мало и кто может обходиться без нее» С.Н. Николаева
МАЙ				
1	«9 Мая – Праздник Победы!»	«День Победы» Вострухина Т.Н.	«Измеряем все вокруг» (сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры) <i>конспект</i>	«Беседа о том, кто где живет» П.Г. Саморукова
2	«Вредные и полезные насекомые»	«Насекомые» Карпеева М.В.	«Сделай столько же» (счет в пределах 10) <i>конспект</i>	«Вредные и полезные насекомые» <i>конспект</i>
3	«Кто живет в морях и океанах?»	Жители морей и океанов <i>конспект</i>	«Сломанная лестница» (палочки Кьюзенера) <i>конспект</i>	«Дышат ли рыбы?» О.В. Дыбина
4	«Мой город - Санкт – Петербург»	«Достопримечательности моего города» <i>конспект</i>	«Живая неделя» (ориентировка во времени) <i>конспект</i>	«Цепи питания» С.Н. Николаева

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Познавательное развитие»

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Содержание раздела «Математические представления»			
	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия» и «Природа»			
	Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Содержание раздела «Окружающий мир»			
	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экспериментирование, опыты Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание раздела «Формирование словаря»

- Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;
- Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов;
- Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Содержание раздела «Звуковая культура речи»

- Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;
- Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Содержание раздела «Грамматический строй речи»

- Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число; существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками;
- Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть».

Содержание раздела «Связная речь»

- Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.
- Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета,
- Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах;
- Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах;
- Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов;

- Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении;
- Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.
- Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их
- Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников
- Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа
- Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.

Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»

- Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков
- Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»;
- Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов;
- Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;
- Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении;
- Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.

Неделя	Тема недели	Занятия по развитию речи	
		Развитие речи	
СЕНТЯБРЬ			
1	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Пересказ сказки «Лиса и рак» О.С. Ушакова	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» О.С. Ушакова
2	«Осенняя пора, очей очарования...»	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» О.С. Ушакова	Составление рассказа по скороговорке О.С. Ушакова
3	«Что нам осень принесла»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» О.С. Ушакова	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» О.С. Ушакова
4	«В лес, по грибы, по ягоды»	Составление рассказа на тему «Домашнее Животное» О.С. Ушакова	Составление рассказа по картине «Ежи» О.С. Ушакова
ОКТАБРЬ			
1	Деревья и кустарники	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» О.С. Ушакова	Занятие 2 О.М. Ельцова
2	«Золотая осень»	Составление рассказов на темы стихотворений О.С. Ушакова	Занятие 5 О.М. Ельцова
3	«Путешествие на ферму»	Пересказ сказки «Петух да собака» О.С. Ушакова	Занятие 6 О.М. Ельцова
4	«Животные в осеннем лесу»	Составление рассказа на заданную тему О.С. Ушакова	Занятие 7 О.М. Ельцова
5	«Транспорт и его части»	Занятие 8 О.М. Ельцова	Составление рассказа на темы скороговорок О.С. Ушакова
НОЯБРЬ			
1	«Когда мы едины, мы непобедимы»	Занятие 9 О.М. Ельцова	Ознакомление с предложением О.С. Ушакова
2	««Опасности могут встретиться повсюду»	Пересказ сказки «Лиса и кувшин» О.С. Ушакова	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился» О.С. Ушакова
3	«Перелетные птицы!»	Занятие 12 О.М. Ельцова	«Учимся вежливости» В.В. гербова
4	«Как устроен человек»	Составление рассказа на темы скороговорок О.С. Ушакова	Составление рассказа на заданную тему О.С. Ушакова
ДЕКАБРЬ			
1	«Вот и зима настала»	Составление описательного рассказа на тему «Зима» О.С. Ушакова	Занятие 13 О.М. Ельцова
2	«Кто зимует в наших парках»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» О.С. Ушакова	Составление рассказа по картине «Река замерзла» О.С. Ушакова
3	«Зимние виды спорта»	Составление рассказа на тему «Игры зимой» О.С. Ушакова	Занятие 14 О.М. Ельцова

4	«Готовимся к новогоднему празднику»	Составление рассказа по картине «Северные олени» О.С. Ушакова	«Творческое рассказывание» (конспект)
ЯНВАРЬ			
2	«Моя семья и наши традиции»	«Множественное и единственное число» (конспект)	Составление рассказа на заданную тему О.С. Ушакова
3	«Строительные профессии. Инструменты»	Составление рассказа по картине «Лошадь с Жеребенком» О.С. Ушакова	Занятие 15 О.М. Ельцова
4	«Животные Арктики и Антарктики»	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек О.С. Ушакова	Пересказ рассказа «Чтение медвежат» В.В. Гербова
5	«Город – герой Ленинград»»	«Обучение рассказыванию» В.В. Гербова	Составление рассказа на предложенную тему О.С. Ушакова
ФЕВРАЛЬ			
1	«Квартира. Мебель»	«Придумывание продолжения и окончания рассказа» <i>конспект</i>	Сочинение на тему «Приключения зайца» О.С. Ушакова
2	«Разные виды посуды»	Составление описательного рассказа о предметах посуды О.С. Ушакова	Пересказ сказки «Соловей и Вороненок» В.В. Гербова
3	«В мире вещи»	Составление описательного рассказа о предметах одежды (конспект)	Составление рассказа на предложенную тему О.С. Ушакова
4	«Защитники Отечества	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» О.С. Ушакова	Занятие 16 О.М. Ельцова
МАРТ			
1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек О.С. Ушакова	Составление рассказа на предложенную тему О.С. Ушакова
2	«Весна-красна пришла»	Составление рассказа по картине «Зайцы» О.С. Ушакова	«Творческое рассказывание» (конспект)
3	«Первоцветы»	Составление рассказа на заданную тему О.С. Ушакова	Занятие 19 О.М. Ельцова
4	«Народная культура и традиции»	Занятие 17 О.М. Ельцова	Пересказ сказки «Еж» В.В. Гербова
АПРЕЛЬ			
1	«Путешествие в страну здоровья»	Составление рассказа по картинке «Купили щенка» В.В. Гербова	Занятие 23 О.М. Ельцова
2	«Таинственные звезды плывут по небу»	Занятие 24 О.М. Ельцова	Пересказ «Загадочные истории» В.В. Гербова
3	«Электроприборы и их назначение»	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» В.В. Гербова	Занятие 25 О.М. Ельцова
4	«Животные юга»	Занятие 26 О.М. Ельцова	«Творческое рассказывание» (конспект)
5	«Профессии бывают разные»	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек О.С. Ушакова	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики - Строим дом»

			О.С. Ушакова
МАЙ			
1	«9 Мая – Праздник Победы»	Составление описательных загадок (конспект)	Обучение рассказыванию «Мой любимый мультфильм» В.В. Гербова
2	«Вредные и полезные насекомые»	Составление рассказа на заданную тему О.С. Ушакова	«Творческое рассказывание» (конспект)
3	«Кто живет в морях и океанах?»	«Множественное и единственное число» (конспект)	Составление рассказов на темы стихотворений О.С. Ушакова
4	«Мой город – Санкт-Петербург»	«Гласные и согласные звуки» (конспект)	Составление рассказов «Скоро лето»

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»;

Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие речи			
	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). - Речевые дид. игры. Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность -
Формирование интереса и потребности в чтении			
	<p>Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги</p>	<p>Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная</p>

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
	Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	деятельность игры

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание раздела «Приобщение к искусству»

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
- Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.
- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.
- Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
- Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др..
- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.
- Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.
- Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.
- Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.
- Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).
- Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.
- Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).
- Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

- Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;
- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.
- Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Предметное рисование

- Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.
- Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);
- Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
- Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).
- Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета..
- Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Сюжетное рисование

- Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных

медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).

- Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» Декоративное рисование

- Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.
- Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).
- Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения
- Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)
- Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.
- Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.
- Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана.
- Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.
- Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – Лепка

- Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
- Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;
- Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).
- Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

- Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.
- Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.
- Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.
- Педагог развивает у детей творчество.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» Аппликация

- Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.
- Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Декоративная лепка

- Знакомит детей с особенностями декоративной лепки.
- Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом.
- Учит использовать стеку.
- Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).
- Учит детей расписывать изделия гуашью.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Народное декоративно-прикладное искусство

- Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Учит составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов- Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,

плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

- Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Прикладное творчество

- Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Конструктивная деятельность

- Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.
- Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.
- Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
- Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Содержание раздела «Театрализованная деятельность»

- Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).
- Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- Способствует развитию интереса к сценическому искусству,
- Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.
- Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).
- Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).
- Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Содержание раздела «Культурно-досуговая деятельность»

- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).
- Формирует у детей основы праздничной культуры.
- Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.
- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.
- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).
- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. (Из Содержания Игры на детских музыкальных инструментах)

Неделя	Тема недели	Рисование	Аппликация	Лепка	Приобщение к искусству
СЕНТЯБРЬ					
1	«До свидания лето, здравствуй, детский сад»	«Веселое лето» И.А. Лыкова «Лето красное прошло» И.А. Лыкова	-	«Веселые человечки» И.А. Лыкова	Беседа «Кто такой художник?» Рассматривание репродукции картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана
2	«Осенняя пора, очей очарования...»	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Т.С.Комарова «Что ты больше всего любишь рисовать» Т.С.Комарова	«Веселые портреты» И.А. Лыкова	-	Знакомство с натюрмортом Рассматривание натюрморта И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"
3	«Что нам осень принесла»	«Натюрморт с овощами» Д.Н.Колдина «Плоды сада» Д.Н.Колдина	-	«Осенний натюрморт» И.А. Лыкова	Прослушивание «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского)
4	«В лес, по грибы, по ягоды»	«Ветка с ягодами» Д.Н.Колдина «Хохломские ягоды» Д.Н.Колдина	Тарелка, украшенная ягодами Д.Н.Колдина	-	Рассматривание иллюстраций И. Я. Билибина к сказкам
ОКТАБРЬ					
1	Деревья и кустарники	«Деревья в нашем парке» И.А. Лыкова «Листья деревьев» Д.И. Колдина	-	«Осеннее дерево» Д.Н.Колдина	Знакомство с пейзажем Рассматривание репродукций картин известных художников с изображением пейзажа, рассматривание пейзажа И.И. Левитана «Березовая роща»
2	«Золотая осень»	«Загадки с грядки» И.А. Лыкова «Осенние листья» И.А. Лыкова	«Цветные зонтики» И.А. Лыкова	-	Рассказ воспитателя об особенностях изделий народного декоративно-прикладного искусства, о способах их изготовления и мастерах.

3	«Путешествие на ферму»	«Роспись силуэтов гжельской посуды» Т.С. Комарова «Рисование «по мотивам хохломской росписи» Т.С. Комарова	-	«Овечка» Д.Н.Колдина	Знакомство с Гжельской и Хохломской росписью
4	«Животные в осеннем лесу»	«Ежик» Д.Н.Колдина «Лис и мышонок» Д.Н.Колдина	«Белка» Д.Н.Колдина	-	Рассматривание портретов художников-иллюстраторов. Рассматривание иллюстраций Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин
5	«Транспорт и его части»	Пароход Д.Н.Колдина «Знакомство с городетской росписью» Т.С. Комарова	-	«Грузовая машина» Д.Н.Колдина	Знакомство с Городетской росписью
НОЯБРЬ					
1	«Когда мы едины, мы непобедимы!»	Разноцветный дождь Д.Н.Колдина «Три медведя» Д.Н.Колдина	«Наш город» И.А. Лыкова	-	Слушание "Моя Россия" Г.Струве
2	«Опасности могут встретиться повсюду»	Сказка «Теремок» Д.Н.Колдина Цветик-семицветик Д.Н.Колдина	-	«Собака со щенком» И.А. Лыкова	Рассматривание предметов с хохломской росписью, характерных элементов росписи – ягоды, цветы, листья, травка
3	«Перелетные птицы»	Дымковская утка Д.Н.Колдина Птицы на ветке (конспект)	«Птица» (конспект)	-	Рассматривание дымковских игрушек
4	«Как устроен человек»	«Человек» Д.Н.Колдина «Дети на зарядке» Д.Н.Колдина	-	«Веселый гном» Д.Н.Колдина	«Кто такой композитор?» Рассматривание портретов композиторов
ДЕКАБРЬ					

1	«Вот и зима настала»	«Волшебные снежинки» И.А.Лыкова «Белая береза под моим окном» И.А.Лыкова	Зимушка-зима Д.Н.Колдина	-	Прослушивание «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского
2	«Кто зимует в наших парках»	«Елочки-веточки» И.А.Лыкова Снежинки Д.Н.Колдина	-	«Украшаем елку» Д.Н.Колдина	Рассказ воспитателем сказки про гжельские изделия. Рассматривание выставки предметов с гжельской росписью.
3	«Зимние виды спорта»	«Весело качусь я под гору в сугроб» И.А.Лыкова «Елочка» Д.Н.Колдина	«Елочки-веточки» И.А. Лыкова	-	Рассматривание репродукций картин А.А. Пластов "Первый снег", И. И. Левитан "Зимой в лесу"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь".
4	«Готовимся к новому году»	«Дед Мороз» Д.Н.Колдина Снегурочка Д.Н.Колдина	-	«Звонкие колокольчики» И.А. Лыкова	Иллюстрации художников на тему «Новый год» Сл.муз.: П.И. Чайковский. «Времена года. Декабрь»
ЯНВАРЬ					
2	«Моя семья и наши традиции»	«Начинается январь...» И.А.Лыкова «Снеговик» Д.Н.Колдина	«Заснеженный дом» И.А. Лыкова	-	Рассматривание предметов с городецкой росписью
3	«Строительные профессии. Инструменты»	«Веселый клоун» И.А.Лыкова Ледяная избушка Д.Н.Колдина	-	«Крямнямчики» И.А. Лыкова	Рассматривание иллюстраций с изображением скульптур, архитектурных сооружений
4	«Животные Арктики и Антарктики»	«Расписные ткани» И.А. Лыкова «Водоносики-франтихи» И.А.Лыкова	«Пингвины» (конспект)	-	Беседа «Дома бывают разные» (большие, маленькие, одноэтажные, многоэтажные, кирпичные, деревянные и т.д.)

5	«Город – герой Ленинград»	«Салют над Ленинградом» (конспект) Веселые и грустные кляксы Д.Н.Колдина	-	«Филимоновский олешек» И.А. Лыкова	Беседа: «Театр» Беседа с детьми о театре, о театральных профессиях. Рассматривание иллюстраций о театре.
ФЕВРАЛЬ					
1	«Квартира. Мебель»	«Ковер» Д.Н.Колдина «Узоры на полотенце» Д.Н.Колдина	«Постель для котенка» Д.Н.Колдина	-	Репродукции картины с зимними пейзажами Грабарь «Зимний вечер», К.А.Коровин «Зимой», И. Шишкин «Зима»
2	«Разные виды посуды»	«Чайный сервиз» Д.Н.Колдина Гжельская чашка Д.Н.Колдина	-	«Чашки» Д.Н.Колдина	Рассматривание различной посуды (пластмассовой, металлической, фарфоровой, деревянной) и беседа о материалах, из которых она изготовлена. Рассматривание и сравнение деревянной посуды с городецкой и хохломской росписью.
3	«В мире вещей»	Шапка и варежки Д.Н.Колдина Аленушка в сарафане Д.Н.Колдина	Одежда для Вани и Мани Д.Н.Колдина	-	Филимоновские игрушки и дымковские (сравнение)
4	«Защитники Отечества»	Портрет папы Д.Н.Колдина Ледоход на реке Д.Н.Колдина	-	«Танк» Д.Н.Колдина	Рассматривание картины В. Васнецов «Богатыри»
МАРТ					
1	Моя семья. Праздник мам и бабушек	«Милой мамочке портрет» И.А.Лыкова Матрешки из Сергиева Посада Д.Н.Колдина	Члены моей семьи Д.Н.Колдина	-	Картины В. Т. Тимофеева «Девочка с ягодами». Рассказ воспитателя о жанре живописи – портрет.

2	«Весна-красна пришла»	«Весеннее небо» И.А.Лыкова Семья семеновских матрешек Д.Н.Колдина	-	«Солнышко, покажись» И.А. Лыкова	Рассматривание картины В. Васнецов «Иван - царевич на Сером волке», «Алёнушка»
3	«Первоцветы»	«Фантастические цветы» И.А.Лыкова «Нежные подснежники» И.А.Лыкова	«Нежные подснежники» И.А. Лыкова	-	Знакомство с мезенской росписью
4	«Народная культура и традиции»	«Солнышко, нарядись» И.А.Лыкова «Филимоновский олень» Д.Н.Колдина	-	«Весенний лес» Д.Н.Колдина	Беседа «Театральные профессии»
АПРЕЛЬ					
1	«Путешествие в страну здоровья»	Черепаша с черепахатами Д.Н.Колдина Я и мои друзья Д.Н.Колдина	«А водица далеко...» И.А. Лыкова	-	Рассматривание альбомов по скульптуре, фотоальбомов, содержащих фотографии различных произведений скульптуры.
2	«Таинственные звезды плывут по небу»	Ракета в космосе (1 часть) Д.Н.Колдина Ракета в космосе (2 часть) Д.Н.Колдина	-	«Радуга на небе» И.А. Лыкова	Беседа «Что такое скульптура?», Кто такой скульптор?». Рассказ педагога об основных видах скульптуры, материалах, используемых в скульптуре, жанрах скульптуры, средствах выразительности.
3	«Электроприборы и их назначение»	На моей улице Д.Н.Колдина Строительство в нашем городе Д.Н.Колдина	«Башмак в луже» И.А. Лыкова	-	Рассматривание скульптур (иллюстраций), с изображением портретов человека и бытовых сцен, беседа о данном виде искусства.
4	«Животные юга»	«Слон» Д.Н.Колдина «Детки в клетке» Д.Н.Колдина	-	«Топают слоны и бегемоты» И.А. Лыкова	Рассматривание альбомов по скульптуре, фотоальбомов, содержащих фотографии различных произведений скульптуры.

5	«Профессии бывают разные»	Цветовой спектр Д.Н.Колдина Теплые и холодные тона Д.Н.Колдина	«Цветы луговые» И.А. Лыкова	-	Рассматривание знаменитых достопримечательностей России
МАЙ					
1	«9 Мая – Праздник Победы!»	«Зеленый май» И.А.Лыкова «Комнатный цветок» Д.Н.Колдина	-	«Чудесные раковины» И.А. Лыкова	Рассказ воспитателя о цирке, цирковых артистах (клоун, дрессировщик, фокусник, жонглер и др.) с демонстрацией иллюстраций.
2	«Вредные и полезные насекомые»	«Бабочка» Д.Н.Колдина «Улитка» Д.Н.Колдина	«Бабочка» Д.Н.Колдина	-	Рассказ воспитателя «Такие разные фотоаппараты» с демонстрацией иллюстраций фотоаппаратов разных времен.
3	«Кто живет в морях и океанах»	«Я рисую море» И.А.Лыкова «Морская азбука» И.А.Лыкова	-	«Плавают по морю киты и кашалоты» И.А. Лыкова	Виртуальная экскурсию на выставку различных видов фотографий: ночная, архитектурная, спортивная, аквафотография, любительская, черно – белая, рекламная, светографика.
4	«Мой город – Санкт-Петербург»	«Чем пахнет лето?» И.А.Лыкова «Адмиралтейство» (конспект)	«Свободная тема» Д.Н.Колдина	-	Рассматривание изученных ранее картин, вспомнить их названия и художников с демонстрацией их портретов.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Г. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Дидактические игры	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Развивающие игры	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
Развитие музыкально-художественной деятельности;	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов. Музыкально-дидактические игры

2.2. Тематическое планирование в старшей группе

Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ		
2-6 сентября	«До свидания лето, здравствуй, детский сад!»	Досуг
9-13 сентября	«Осенняя пора, очей очарования...»	Лэнд-арт «Осенняя фантазия»
16-20 сентября	«Что нам осень принесла»	Игра-викторина «Во саду ли, в огороде»
23-27 сентября	«В лес, по грибы, по ягоды»	Коллаж «Кладовая леса»
ОКТАБРЬ		
30-4 октября	Деревья и кустарники	Создание коллекции «Плоды деревьев»
7-11 октября	«Золотая осень»	Выставка осенних поделок
14-18 октября	«Путешествие на ферму»	Игра-театрализация «Купим мы бабушка тебе курочку»
21-25 октября	«Животные в осеннем лесу»	Драматизация сказки «Рукавичка»
28 – 1 ноября	«Транспорт и его части»	Сюжетно-ролевая игра «Метро»
НОЯБРЬ		
5-8 ноября	«Когда мы едины, мы непобедимы»	Создание символа России - флаг
11-15 ноября	«Опасности могут встретиться повсюду»	Досуг «Азбука безопасности»
18-22 ноября	«Перелетные птицы»	Коллективная аппликация «Снова птицы в стаи собираются»
25-29 ноября	«Как устроен человек»	Игра-викторина «Как я знаю свое тело»
ДЕКАБРЬ		

2-6 декабря	«Вот и зима настала»	Игра-викторина «Зимние загадки»
9-13 декабря	«Кто зимует в наших парках?»	Фотовыставка участников акции «Покормите птиц зимой!»
16-20 декабря	«Зимние виды спорта»	Стенгазета «Я люблю зимний спорт»
23-27 декабря	«Готовимся к Новомуднему празднику»	Выставка поделок «Зимняя сказка»
ЯНВАРЬ		
9-10 января	«Моя семья и наши традиции»	Создание герба «Моя семья»
13-17 января	«Строительные профессии. Инструменты»	Выставка детских работ
20-24 января	«Животные Арктики и Антарктики»	Создание макета «Животные севера»
27-31 января	«Город-герой Ленинград»	Мероприятие ко Дню снятия блокады
ФЕВРАЛЬ		
3-7 февраля	«Квартира. Мебель»	Викторина по теме «Предметы моего дома»
10-14 февраля	«Разные виды посуды»	Коллективная работа «Посуда разная нужна»
17-21 февраля	«В мире вещей»	Выставка «Волшебные превращения ненужных вещей»
25-28 февраля	«Защитники Отечества»	Мероприятие ко Дню защитника Отечества
МАРТ		
3-7 марта	Моя семья. Праздник мам и бабушек»	Мероприятие, посвященное 8 марта
11-14 марта	«Весна-красна пришла»	Выставка работ «Скворечники»
17-21 марта	«Первоцветы»	Акция «Посадим цветок»
24-28 марта	«Народная культура и традиции»	Выставка изделий народных промыслов.
АПРЕЛЬ		
31-4 апреля	«Путешествие в страну здоровья»	Коллаж «Буду здоров!»
7-11 апреля	«Таинственные звезды плывут по небу»	Выставка «Этот удивительный космос»

14-18 апреля	«Электроприборы и их назначение»	Коллаж «Приборы в быту»
21-25 апреля	«Животные юга»	Макет «Животные юга»
28-2 апреля	«Профессии разные бывают»	Фотоколлаж «Кем работают мои родители?»
МАЙ		
5-8 мая	«9 Мая – Праздник Победы!»	Мероприятие, посвященное Дню победы
12-16 мая	«Вредные и полезные насекомые»	Коллективная работа из пластилина «Насекомые»
19-23 мая	«Кто живет в морях и океанах?»	Создание журнала «Рыбы»
26-30 мая	«Мой город – Санкт-Петербург»	Фотогазета «Мой город и я»

2.3. Циклограмма планирования ежедневной совместной деятельности педагогов с детьми в 1 и 2 половине дня

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
УТРО	<i>Ежедневно организуются:</i> гигиенические процедуры, утрен. гим-ка, утренний круг; самообслуживание, чтение, наблюдения, общение взрослого с детьми в разных видах деятельности, игровая деятельность, индивидуальна работа, оздоровительные и закаливающие процедуры; работа с родителями.				
	- Игровые ситуации; индивидуальные игры; сюжетно-ролевые игры; беседы по интересам; упражнения/проблемные ситуации; рассматривание иллюстраций; наблюдение/труд в уголке природы; дидактические игры; пальчиковые игры; минутки здоровья.				
	Занятия (образовательная деятельность)				
ПРОГУЛКА I половина дня	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (за погодой, явлениями природы, живой и неживой природой, трудом взрослых, объектами вокруг); • Подвижные игры и спортивные упражнения; • Конструктивные и сюжетно-ролевые игры (с песком, снегом, с природным материалом); • Элементарная трудовая деятельность; • Индивидуальная работа по развитию основных движений; • Свободное общение педагога с детьми. 				
ВЕЧЕР	<i>Ежедневно организуются:</i> гигиенические процедуры, элементарная трудовая деятельность, самообслуживание, чтение, наблюдения, общение взрослого с детьми в разных видах деятельности, игровая деятельность, индивидуальна работа, оздоровительные и закаливающие процедуры, вечерний круг; работа с родителями.				
	- Игровые ситуации; с/р игра; слушание, музыкальные игры; игры с конструктором, строительным материалом; заучивание стихов, потешек, загадок; театрализованная деятельность; опыты и эксперименты; дидактические игры; рассматривание иллюстраций; коллекционирование; артикуляционная гимнастика; проведение развлечений/праздников; продуктивные виды деятельности(рисование, лепка, аппликация); просмотр репродукции картин, творческие мастерские, литературные гостиные.				

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Образовательная область	Формы организации центров и уголков	Содержание развивающей предметно – пространственной среды
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевой игры	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (стол, стулья, кровати, шкафы, посуда, постельное и кукольное белье, кухня, бытовые приборы (микроволновая печь, утюги, телефоны, коляски для прогулок), зеркало, набор доктора, сумки, корзинки, продукты, куклы трех размеров), машины разных размеров. Для игры в семью: куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, подушка и т.д.). Куклы в одежде (мальчик и девочка). Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, коляски, одежда для кукол (для зимы и для лета). Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда наборы и аксессуары. Для игр в профессию: «Доктор» «Парикмахер» «Строитель» «Полицейский» «Продавец». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (домик, кровати, посуда кухня, бытовые предметы, стол, набор овощей и фруктов), набор для врача.
	Центр безопасности	Макет светофора и дорожного полотна, дорожные знаки. Картинки, алгоритмы, книги - поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в сети Интернет, создание «своих» правил в группе, дома, на улице
	Центр нравственно-патриотического воспитания	Герб, флаг, гимн, портрет президента; картинки разных национальностей РФ (образ жизни, традиции); памятные места; поступки героев Отечества; фотографии улиц, площадей, парков. Глобус, дидактические игры «Собери

		герб», круги-вертушки «Моя страна», Моя Родина».
Познавательное развитие	Центр логики и математики	Счет в пределах 10, состав числа до 5, сравнение предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры, календарь (сутки, неделя, месяц, год); зарисовка схем; счетные палочки, игра «Сложи узор», дидактические игры «Подбери фигуру», «Назови соседей числа»
	Центр познания	Образ жизни животных в разные сезоны, игры на группировку по месту обитания, образу жизни, питанию; потребности животных и растений; уход за растениями и животными; среда обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
	Центр воды и песка	Объекты неживой природы, Приборы-помощники: микроскоп, увеличительные стекла, чашечные весы, безмен, песочные часы (на 1, 2, 3, 5 минут), компасы, разнообразные магниты, бинокль. 2. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые бутылки, стаканы, ковши, ведерки, воронки. 3. Природные материалы: камешки разного цвета и формы, земля, крупный и мелкий песок (разный по цвету), ракушки, шишки, кусочки коры деревьев, листья, веточки, семена фруктов и овощей. 4. Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, формочки-вкладыши от наборов шоколадных конфет. 5. Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вощеная и др. 6. Красители: акварельные краски, гуашь. 7. Медицинские материалы: пипетки, колбы, пробирки, шпатели, деревянные палочки, вата, мензурки, воронки, марля, мерные ложечки. 8. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, мука, соль, цветные и прозрачные стекла, формочки, поддоны,

		<p>плоское блюдо, стеки, ученические линейки, сито, металлические шарики (легкий и тяжелый), таз, нитки, пуговицы разного размера, соломинки для коктейля. Игровое оборудование: теневой театр, театр на магнитной основе, ванна для игр с песком и водой. материалы для фиксации результатов (бумага, карандаши)</p>
Художественно-эстетическое развитие	Центр творчества и ДПИ	<p>Рисование: бумага разных размеров, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, гуашь, акварель, кисточки (толстые, тонкие), емкости для воды, альбомы, салфетки, печати для нанесения рисунка. Лепка: пластилин, доски для лепки, печати для нанесения узоров на вылепленное изделие. Цветовой круг (цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки, тона, теплые-холодные); городецкая роспись, гжельская роспись, полховско-майданская роспись, народные игрушки; репродукции картин (Шишкин, Левитан, Серов, Грабарь, Кончаловский; изображение родной природы в картинах; художники-иллюстраторы (Васнецов, Чарушин, Рачев, Билибин)</p>
	Центр конструирования	<p>Большой напольный, магнитный, пластиковый, деревянный, леги; доп. материалы – фигурки людей разных национальностей, набор животных, домики/здания, дорожные знаки, светофор, схемы построек</p>
	Центр театрализации (уголок ряженья) и музицирования	<p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей, атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее, атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализованных представлений(кукольный театр,</p>

		настольный театр и прочее), атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера), набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые). Набор настольного театра по русским сказкам, шпательный театр. Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные).
Речевое развитие	Центр речевой активности и мелкой моторики	Картинки эмоций и чувств (причины и события, способствующие возникновению эмоций); фотографии семей, картинки «Семья» (родственники); семейные традиции и отношения к членам семьи(забота); профессии, трудовые действия, орудия труда, современная техника; экономические знания: назначение денег. Набор волчков (мелкие, разной формы), пособие «Собери бусы», «Застегни пуговицы», пособие «Дыши правильно»
	Центр книги	Книжный стеллаж (низкий, открытый). Детская художественная литература по возрасту (иллюстрированные книги с простым крупным шрифтом и для чтения взрослыми детям), советская классика и современная литература

3.2. Режим дня в старшей группе

Режим дня на холодный период года: сентябрь-май

Режимные моменты	Время
Утренний прием, самостоятельная деятельность детей, свободные игры, общение, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.20-08.50
Утренний круг	08.50-09.00
Образовательная деятельность (занятия) (включая 10-минутный перерыв)	09.00-09.25 10.30-10.55
Перерывы между периодами образовательной деятельности (подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная деятельность, игры, общение)	09.25-10.30
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.55-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05-12.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.05-12.25
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры	15.25-15.45
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.45-16.05
Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	16.05-17.00
Образовательная деятельность (занятия)	16.05-16.30
Вечерний круг	17.00-17.10
самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	17.10-17.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.40-19.00
Уход домой	До 19.00

<i>Гибкий режим дня при неблагоприятных погодных условиях для прогулки</i>	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, самостоятельная деятельность детей, свободные игры, общение, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.20-08.50
Утренний круг	08.50-09.00
<i>Образовательная деятельность (занятия) (включая 10-минутный перерыв)</i>	09.00-09.25 10.30-10.55
Перерывы между периодами образовательной деятельности (подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная деятельность, игры, общение)	09.25-10.30
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.55-11.05
<i>Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей</i>	11.05-12.25
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры	15.25-15.45
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.45-16.05
<i>Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей</i>	16.05-17.00
<i>Образовательная деятельность (занятия)</i>	16.05-16.30
Вечерний круг	17.00-17.10
<i>Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы</i>	17.10-19.00
Уход домой	До 19.00

3.3. Учебный план и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей группе

№	Образовательные области/ виды деятельности	Количество в неделю
1	Познавательное развитие:	
	Математическое и сенсорное развитие	1
	Окружающий мир	1
	Познание объектов живой и неживой природы	1
2	Речевое развитие:	
	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	1
	Восприятие художественной литературы	в ходе режимных моментов
3	Художественно-эстетическое развитие:	
	Приобщение к искусству	в ходе режимных моментов
	Рисование	2
	Лепка	1
	Конструктивная деятельность	в ходе режимных моментов
	Театрализованная деятельность	в ходе режимных моментов
	Музыкальная деятельность	2
4	Физическая культура:	
	Физическая культура	3
5	Социально-коммуникативно-развитие	в ходе режимных моментов
	Итого:	13

Группа/возраст	Длительность занятия	Максимально допустимое время в течение дня	Максимально допустимый объем занятий во 2 половину дня	Максимально допустимый объем недельной нагрузки	Всего количество занятий в неделю
Старшая группа (5-6 лет)	25 минут	50 минут/75 минут после дневного сна	1 занятие	5 часов	13

3.4. Расписание занятий в старшей группе

Группа №4 (группа старшего возраста)			
Дни недели		У/В	Занятия
1	Понедельник	У	09.00-09.25 <i>Ознакомление с окружающим миром (ООМ)</i> 10.30-10.55 <i>Физкультурное занятие</i>
		В	
2	Вторник	У	09.00-09.25 <i>Лепка/Аппликация</i> 10.30-10.55 <i>Музыкальное занятие</i>
		В	
3	Среда	У	09.00-09.25 <i>Речевое развитие</i> 10.30-10.55 <i>Физкультурное занятие</i>
		В	<i>Рисование</i> 16.05-16.30
4	Четверг	У	09.00-09.25 <i>Математическое и сенсорное развитие</i> 10.30-10.55 <i>Музыкальное занятие</i>
		В	16.05-16.30 <i>Познание объектов живой и неживой природы</i>
5	Пятница	У	09.00-09.25 <i>Речевое развитие</i> 10.30-10.55 <i>Физкультурное занятие</i>
		В	16.05-16.30 <i>Рисование</i>

3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы в старшей группе

Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка	Длительность	Методика проведения
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 7 минут	Игровая методика. Ходьба и бег, прыжки, укрепляющие упражнения, дыхательные упражнения.
Освоение культурно-гигиенических навыков	Ежедневно, 7 минут	Использование малых жанров фольклора Упражнения Индивидуальная работа Закрепление навыков.
Физкультминутки	Ежедневно, Во время и между образовательной деятельности	Логоритмические упражнения.
Физическое развитие (образовательная деятельность)	3 раза в неделю, 25 минут	Основные движения; общеразвивающие упражнения, подвижные игры; спортивные упражнения.
Подвижные игры	Ежедневно, до и после занятий, между режимными моментами, на прогулке	Игры малой, средней, большой подвижности, хороводные игры.
Бодрящая гимнастика	Ежедневно, после дневного сна 6-8 минут	Упражнения в кроватках, на ковриках, ходьба по массажным дорожкам, легкий бег, самомассаж, дыхательные упражнения.
Физкультурные досуги, дни здоровья	2 раза в месяц, по 25 минут 1 раз в квартал	Игры – эстафеты, подвижные игры, хороводные игры, тематические.
ЗОЖ	Ежедневно, между режимными моментами	Беседы, рассматривание картинок, дидактические игры.
Самостоятельная двигательная активность детей	ежедневно длительность зависит от индивидуальных особенностей детей	самостоятельные подвижные и спортивные игры, самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

3.6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

Образовательная область	Пособия и программы
Парциальные программы	А. Я. Ветохина «НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» Г. Т. Алифанова «Петербурговедение» Л. В. Коломийченко «Дорогою добра» Т.Т. Тимофеева «Безопасность»
Познавательное развитие	М.В. Карпеева, Формирование целостной картины мира О.В. Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением В.Н.Волчкова, Познавательное развитие Т.Н. Вострухина, «Знакомим с окружающим миром детей» И.А. Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей Соломенникова О.А, Ознакомление с природой П.Г.Саморукова, «Методика ознакомления детей природой»
Речевое развитие	О.С. Ушакова, «Развитие речи» О.М. Ельцова, «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. 1 часть» В. В. Гербова, «Развитие речи в детском саду»
Социально-коммуникативное развитие	О.В. Солнцева, «Город-сказка, город – быль»
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду Лыкова И. А. Конструирование в детском саду Куцакова Л. В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Колдина Д. Н. Лепка с детьми Колдина Д. Н. Рисование с детьми

3.7. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями

Месяц	Форма работы	Тема мероприятия	Цель мероприятия
Сентябрь	Анкетирование	«Как вы видите работу детского сада?»	Сбор информации
	Родительское собрание	«Знакомство с годовыми задачами»	Познакомить родителей с задачами воспитания на учебный год
	Консультация	«Возрастные особенности детей 5-6 лет»	Познакомить родителей с возрастными особенностями детей 5-6 лет
	Консультация	«Режим дня»	Информировать родителей о необходимости соблюдать режим дня в детском саду.
Октябрь	Папка-передвижка	«Какую одежду носим осенью?»	Информировать родителей об осенней одежде.
	Детская творческая выставка рисунков	«Мой любимый воспитатель»	Активизировать родителей и детей в участии в выставках.
	Информационный стенд	«Безопасность на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.
	Праздник		Привлечь родителей к подготовке осеннего праздника
Ноябрь	Памятки, рекомендации на тему здорового образа жизни.	«В здоровом теле – здоровый дух!»	Пропагандировать здоровый образ жизни.
	Консультация.	Профилактика нарушения осанки.	Познакомить с мерами профилактики нарушения осанки.
	Совместный досуг	«День матери»	Помощь родителей в создании внешнего вида ребенка на празднике.
	Беседа.	Правила хорошего тона.	Соблюдать правила поведения в группе.
Декабрь	Консультация для родителей.	«Одежда зимой»	Информировать родителей об зимней одежде.

	Мастерская добрых дел	«Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми).	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.
	Совместный праздник	«Новый год».	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику дошкольников.
	Консультация	«Безопасный Новый год»	Соблюдать правила безопасности в праздничные дни.
Январь	Памятка	«Агрессия ребенка»	Познакомить родителей с понятием агрессивность, причинами ее появления.
	Консультация	«Режим дня дома»	Информировать родителей о необходимости соблюдать режим дня дома.
	Наглядно-информационный материал.	«Что наблюдать в природе зимой».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности.
	Выставка рисунков и поделок	«Зимние забавы»	Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми
Февраль	Информационный стенд.	«Конвенция о правах ребенка».	Знакомить родителей с правами ребенка.
	Консультация.	«Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников».	Познакомить родителей с понятием нравственно-патриотического воспитания.
	Выставка поделок и рисунков	«Мы защитники Родины»	Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка.
	Памятка.	«Как провести выходной день с ребёнком».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
Март	Творческая выставка.	«Для вас, любимые!»	Привлечь внимание родителей к творчеству детей.
	Совместный праздник.	«8 марта»	Привлечение родителей к совместной организации праздника

	<p>Консультация.</p> <p>Совместное создание в группе огорода.</p>	<p>Одежда весной</p> <p>«Огород на окне»</p>	<p>Информировать родителей об зимней одежде.</p> <p>Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.</p>
Апрель	<p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Конкурс детского рисунка.</p> <p>Привлечение родителей к субботнику на участке группы.</p> <p>Памятка.</p>	<p>«Игры и упражнения для развития логического мышления».</p> <p>«Космос».</p> <p>«Труд людей»</p> <p>«Правила безопасности на дорогах»</p>	<p>Развитие воспитательного потенциала семьи.</p> <p>Привлекать родителей к участию в жизни группы.</p> <p>Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.</p>
Май	<p>Организация выставки - поздравления.</p> <p>Консультация.</p> <p>Анкетирование родителей.</p> <p>Фотовыставка.</p>	<p>«День Победы».</p> <p>«Развитие творческих способностей ребенка»</p> <p>«Удовлетворенность качеством образовательных услуг»</p> <p>«Мой любимый Петербург!»</p>	<p>Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей.</p> <p>Осветить родителям требования программы по изо - деятельности старших групп.</p> <p>Изучение эффективности функционирования ДОУ на основе анализа удовлетворенности родителей как участников образовательного процесса качеством образования.</p> <p>Привлекать родителей к воспитанию патриотических чувств в детях.</p>